

### 3ème Journée de rencontre et d'étude de la Chaire ENSAD

Publié le 5 décembre 2022, Mis à jour le 2 janvier 2023  
Catégorie(s) : Les Crous



Créée à l'initiative du **Crous** et de **l'Ecole des arts Décoratifs** en 2019, la Chaire de recherche et de formation Mutation des vies étudiantes s'intéresse aux évolutions de l'habitat et des modes de vie étudiants, en explorant plus particulièrement les questions relatives à l'habitabilité, l'hospitalité et le soin.

Le 8 novembre 2022 a eu lieu une 3ème journée de rencontre, en présence de Dominique Marchand, d'Emmanuel Tibloux, directeur de l'École des Arts Décoratifs Paris et Ariane Epstein directrice pôle design de la Mission innovation à la direction interministérielle de la transformation publique.

**Cette journée avait pour objet de présenter les travaux menés par la Chaire.**

Après une intervention de Patrick Bouchain, architecte constructeur, sur l'importance du soin de l'espace et des usagers, une visite de la résidence Saint-Jacques était organisée pour présenter la régie du design, des nouveaux espaces communs et des prototypes d'objets et de mobiliers conçus et dessinés par la Chaire.

### **3ème Journée de rencontre et d'étude de la Chaire ENSAD**

Publié le 5 décembre 2022, Mis à jour le 2 janvier 2023  
Catégorie(s) : Les Crous

Les travaux de recherche et d'expérimentation déjà menés à Cachan ont renforcé le souhait du Crous de revoir en profondeur la programmation des projets à venir, tant au niveau qualitatif que fonctionnel, avec pour objectif la production de référentiels pour les constructions et réhabilitations, mais également de guide d'usage à l'attention des occupants.

C'est la raison pour laquelle le partenariat avec la Chaire a été prolongé d'une année supplémentaire, pour permettre aux Crous qui le souhaitent de pouvoir profiter de l'expertise et de l'appui des designers dans leurs futurs projets.